

1º semestre 2015 - UFSC
Curso : Filosofia Medieval I
FIL 5224 / Profa. Mariana Paolozzi

Ementa

A disciplina dirige-se principalmente ao estudo da noção de pessoa na Patrística (Agostinho) e Escolástica (Abelardo, Heloísa, Tomás de Aquino, Duns Scotus) abordando alguns de seus desdobramentos no pensamento contemporâneo.

Objetivos

Estudar o personalismo cristão medieval associando-o a algumas correntes contemporâneas (como o pensamento de Teilhard de Chardin). Buscar-se-á descrever como a noção de pessoa teria migrado da Teologia, para a Filosofia e a Ética. O intuito é buscar promover debate e reflexão mediante o contato direto com fontes primárias de leitura.

Conteúdo programático básico

Serão estudadas, principalmente, as seguintes obras :

- *As Confissões* (Agostinho);
- *De libero arbítrio* (Agostinho);
- *A história das minhas calamidades* (Abelardo);
- *Correspondência de Abelardo e Heloísa*;
- *Suma teológica*, Primeira Parte, questão 2 (Tomás de Aquino);
- *O fenômeno humano* (Teilhard de Chardin).

Plano do Curso

O curso consistirá de aulas expositivas, trabalhos em grupo e discussões.

Avaliação

A avaliação inclui prova, nota de trabalho em grupo e eventuais trabalhos escritos em sala de aula.

Bibliografia inicial:

ABELARDO, Pedro, *A história das minhas calamidades*. São Paulo: Abril Cultural, 1979, col. Os Pensadores.

_____, *Ética ou conhece-te a ti mesmo*. São Paulo: Usp (Concurso de Livre-Docência), trad. Estêvão, J. C., 2009.

_____, *Co rrespondência de Abelardo e Heloísa*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

AGOSTINHO DE HIPONA, *Confissões*. 6. ed. Tradução de Maria Luiza Jardim Amarante. São Paulo: Paulus, 1995.

_____, *O Livre Arbítrio*. Braga: Faculdade de Filosofia, 1986.

AQUINO, T. *Suma Teológica*. São Paulo: Loyola, 2003.

CHARDIN, P.T. *O fenômeno humano*. São Paulo: Herder, 1970.

CHENU, M. D. *O despertar da consciência medieval*. São Paulo, Loyola, 2006.