

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

**Disciplina: Ética I –**

Ano Acadêmico: 2015/1

Professora Maria de Lourdes Borges

Horário: segunda-feira, de 18h30 às 22h00

**Plano de Ensino:**

**Objetivos:** Nesta disciplina, teremos como objetivo principal o estudo da ética de virtudes em Aristóteles. Após uma breve introdução, onde serão mostradas as principais correntes da ética, estudaremos a *Ética a Nicômaco*, analisando os conceitos de bem supremo, felicidade, virtude, ação voluntária e involuntária, deliberação e justiça. Num segundo momento, será explorada a relação entre ética de virtudes e o cultivo de emoções, a fim de mostrar que a moral aristotélica pressupõe uma capacidade de controle racional de afetos e paixões. Por fim, será analisada a filosofia estoíca e epicurista, com ênfase na extirpação das paixões e seu papel para a obtenção da virtude e da felicidade

**Tópicos:**

**Introdução:** O que é ética? Principais correntes da ética

**Parte I:**

- Bem supremo, felicidade e virtude em Aristóteles
- Ações voluntárias e involuntárias, ação deliberada
- Paixões e disposições
- Virtude: uma disposição a agir de forma deliberada
- Deliberação e Akrasia
- A justiça

**Parte II:**

- Paixões e emoções: moderação e extirpação
- Epicuro e a medicina da alma
- A extirpação das paixões nos estoícos

**Bibliografia :**

**Textos básicos:**

Aristóteles. *Ética à Nicômaco*. Ed. Os Pensadores  
Epicuro. *Seleção de textos*. Ed. Os pensadores  
Sêneca. *Da Tranqüilidade da Alma*. Ed. Os Pensadores

**Comentadores:**

Wolf. *A Ética a Nicômaco de Aristóteles*. São Paulo: Edições Loyola, 2010  
Zingano. *Sobre a ética Nicomaquéia de Aristóteles*. São Paulo: Odysseus Editora, 2010.  
Sorabji. *Emotion and the Peace of mind*. Oxford: Oxford University Press, 2000  
Cooper. *Pursuits of Wisdom: six ways of life in ancient philosophy from Socrates to Plotinus*. New Jersey: Princeton University Press, 2012.

**Avaliação**

Serão realizados dois trabalhos escritos com o mesmo peso. O primeiro constará de perguntas sobre a primeira parte da disciplina. O segundo será um *paper* curto (5 páginas) sobre temas dados pela professora.